

# Service Patrimoine

## Activités pédagogiques

### 2023-2024

scolaires - périscolaires



**Meaux**  
Pays de notre histoire

**Pays de Meaux**  
Communauté d'agglomération

# Sommaire

- 01 Notre offre
- 02 Élèves de maternelle
  - Visites contées
  - Visite "Jeu de piste"
- 03 Élèves de primaire
  - Visites guidées
  - Ateliers pédagogiques
- 06 Élèves de collège
  - Visites guidées
  - Ateliers pédagogiques
- 08 Tarifs - Informations pratiques
- 09 Charte d'accueil

# NOTRE OFFRE

En 2023-2024, le service patrimoine propose des visites et des ateliers en lien avec l'histoire de la cité épiscopale, vieille de 850 ans.

Les élèves assimilent des notions clés d'histoire, d'architecture ou d'histoire de l'art au travers de la découverte de ce lieu exceptionnel.

Les activités pédagogiques sont encadrées par des guides conférenciers agréés par le Ministère de la Culture et/ou par des professionnels des métiers de la médiation et du patrimoine.

## VISITE GUIDÉE OU CONTÉE

La visite, à choisir dans l'offre pédagogique, est conduite par un guide conférencier ou par le médiateur du service patrimoine

1h30 de visite

## VISITE GUIDÉE + ATELIER

La proposition comprend une visite thématique couplée à un atelier pédagogique

2h30 de visite

### À noter !

- Les ateliers sont toujours proposés couplés à une visite
- La salle des ateliers du patrimoine peut accueillir jusqu'à 28 élèves maximum
- Le service patrimoine ne dispose pas de lieu d'accueil pour le repas

# ÉLÈVES DE MATERNELLE

## VISITES CONTÉES

Des histoires mythologiques, des histoires qui font peur... on part à l'aventure dans les salles du musée pour écouter, rire et frémir !

En amont de la visite l'enseignant choisit une histoire parmi trois proposées... ou se laisse surprendre !

### À noter !

Des coussins sont mis à la disposition des enfants pendant la visite



## VISITE "JEU DE PISTE"

Monsieur Musée a perdu son chapeau, ses chaussures, son manteau !

La recherche des effets perdus de Monsieur Musée est le prétexte à la découverte des salles d'expositions et des oeuvres du musée.

Couleurs, formes, objets on explore le vocabulaire du quotidien au travers des œuvres d'art en compagnie d'un personnage miniature à habiller.

# ÉLÈVES DE PRIMAIRE

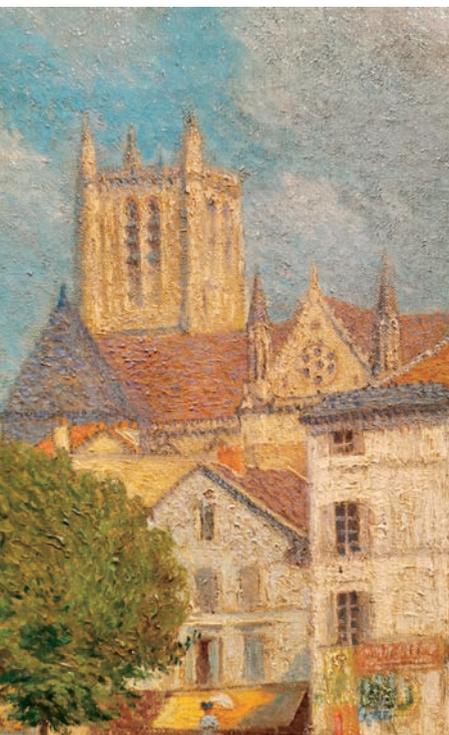
## VISITES GUIDÉES

### Meaux : ville antique et médiévale

Nommée Iantinum à l'époque romaine, Meaux tire ses origines d'une peuplade gauloise, les Meldes. La ville connaît par la suite de nombreux épisodes tragiques : invasions normandes au 9<sup>e</sup> siècle, Grande Jacquerie en 1358, siège par les Anglais au 15<sup>e</sup> siècle... Cette visite du centre-ville, permet de découvrir l'architecture et la vie quotidienne de l'Antiquité jusqu'à la fin de l'époque médiévale.

### La cathédrale Saint-Étienne : 850 ans d'histoire et d'architecture

La construction de la cathédrale de Meaux qui a débuté vers 1180, ne s'achève que vers 1540 après plus de trois siècles. Cette visite permet de découvrir la grande diversité des styles architecturaux qui témoigne des évolutions de l'art gothique en France.



Fernand Pinal (1881-1958). Le pont du marché à Meaux, huile sur toile, 1913.

### La cité des évêques

La cité épiscopale constitue un ensemble architectural unique en Île-de-France et son histoire est particulièrement bien connue depuis la fin du 12<sup>e</sup> siècle. De la cathédrale au palais des évêques, aujourd'hui musée, en passant par les remparts gallo-romains et le jardin Bossuet, l'occasion est donnée de voyager à travers le temps sur les pas des évêques qui ont façonné l'histoire de ces lieux.

### Le musée Bossuet

Installé dans l'ancien palais épiscopal, le musée Bossuet présente des collections de peintures et de sculptures du 16<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle. Des collections privées, comme celle du prix Nobel de Chimie Henri Moissan, ainsi que la donation Jean-Pierre Changeux, neurobiologiste mondialement connu, sont exposées. Ces collections permettent aussi d'aborder différents courants artistiques et plusieurs thèmes de visites: le paysage, le portrait, les costumes, la mythologie...

## ATELIERS

### Ville médiévale

Déjà fortifiée par une enceinte gallo-romaine, la ville de Meaux se développe sensiblement au 12<sup>e</sup> siècle avec la construction de la cité épiscopale.

En groupes, les enfants découvrent à l'aide d'éléments de maquette comment les différents quartiers anciens de la ville se sont construits.

VISITE COUPLÉE : Meaux : ville antique et médiévale / La cité des évêques / Le musée Bossuet



### Sceaux et armoiries

Les collections de sceaux du musée Bossuet et les armoiries de la ville de Meaux sont le point de départ de cet atelier.

Le pouvoir des seigneurs, de l'Église et le rôle de l'héraldique au Moyen Âge sont évoqués. Chaque enfant réalise ses propres armoiries et «blasonne» quelques écus !

VISITE COUPLÉE : Meaux : ville antique et médiévale / La cité des évêques / Le musée Bossuet

## Archéologie

Nouveau !

À l'aide de bacs de fouilles, d'outils et de véritables objets archéologiques, les enfants appréhendent la réalité du métier d'archéologue sur le terrain. Les problématiques d'étude, de conservation et d'exposition de ces objets sont ensuite abordées.

VISITE COUPLÉE : Meaux : ville antique et médiévale / Le musée Bossuet



## Initiation au vitrail

La mise en couleur d'un vitrail sur transparent permet d'aborder l'histoire du vitrail et sa fabrication. Chaque enfant peint un motif proposé.

VISITE COUPLÉE : La cathédrale Saint-Étienne / La cité des évêques

Des visites et des ateliers spécifiques peuvent être proposés dans le cadre des expositions temporaires du musée Bossuet.

## PROCHAINE EXPOSITION

21 OCTOBRE 2023 - 28 JANVIER 2024

### HISTOIRE DE L'IMPRIMERIE EN PAYS DE MEAUX DU 16<sup>e</sup> AU 20<sup>e</sup> SIÈCLE

Une visite à la découverte des techniques et de l'histoire de l'imprimerie en Seine-et-Marne couplée au choix à un atelier reliure, gravure ou fabrication de papier !

Programme détaillé, modalités et tarifs  
disponibles en septembre 2023 sur :

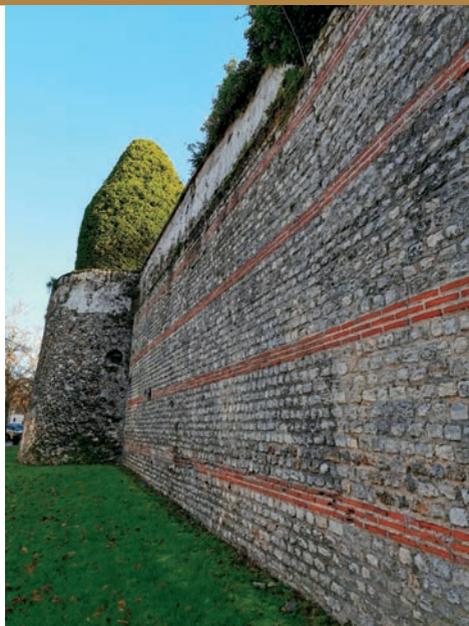
<https://www.ville-meaux.fr/ma-ville-et-actualites/culture/patrimoine>

# ÉLÈVES DE COLLÈGE

## VISITES GUIDÉES

### Meaux : ville antique et médiévale

Nommée Iantinum à l'époque romaine, Meaux tire ses origines d'une peuplade gauloise : les Meldes. La ville connaît par la suite de nombreux épisodes tragiques : invasions normandes au 9<sup>e</sup> siècle, Grande Jacquerie en 1358, siège par les Anglais au 15<sup>e</sup> siècle... La visite du centre-ville, de ses rues et de ses places anciennes permet de découvrir l'architecture et la vie quotidienne de l'Antiquité jusqu'à la fin de l'époque médiévale.



### La cathédrale Saint-Étienne : 850 ans d'histoire et d'architecture

La construction de la cathédrale de Meaux qui a débuté vers 1180, ne s'achève que vers 1540 après plus de trois siècles.

Cette visite permet de révéler la grande diversité des styles architecturaux qui témoigne des évolutions de l'art gothique en France.

La découverte de la cathédrale, à l'intérieur comme à l'extérieur, permet une immersion dans l'histoire passionnante de ce monument emblématique meltois.

## ATELIERS

### Architecture médiévale

Après un temps d'observation dans la cathédrale, les participants expérimentent la construction d'une voute appareillée et les forces physiques qui régissent le phénomène des poussées.

Le vocabulaire lié à l'architecture d'un monument gothique et à la vie quotidienne sur un chantier de construction est abordé.

VISITE COUPLÉE : La ville médiévale / La cathédrale Saint-Étienne / La cité des évêques / Le musée Bossuet



### Moine copiste

L'écriture en France au Moyen Âge connaît de grandes évolutions : caroline, gothique... L'histoire de l'écriture est abordée sous l'angle des techniques, des outils et du vocabulaire.

L'élève utilise calame, encre et couleurs pour réaliser un marque-page personnalisé.

VISITE COUPLÉE : La ville médiévale / La cité des évêques / Le musée Bossuet

### Sceaux et armoiries

Les collections de sceaux du musée Bossuet et les armoiries de la ville de Meaux sont le point de départ de cet atelier.

Le pouvoir des seigneurs, de l'Église et le rôle de l'héraldique au Moyen Âge sont évoqués. Chaque enfant réalise ses propres armoiries et «blasonne» quelques écus !

VISITE COUPLÉE : Meaux : ville antique et médiévale / La cité des évêques / Le musée Bossuet



# TARIFS

## Visite guidée ou contée (1h30)

**90 euros**

capacité 30 élèves max.

## Visite-atelier (2h30)

**115 euros**

capacité 28 élèves max.

## À noter !

Gratuité pour l'enseignant et les accompagnateurs

**Le service patrimoine peut mener des actions pédagogiques spécifiques :**

Vous avez un projet d'éducation artistique ou littéraire ? venez rencontrer l'équipe pour construire une offre sur mesure ! (dans la limite des disponibilités)

### **Accueil des groupes périscolaires ou de loisirs :**

Les activités « visite-atelier » sont destinées aux groupes d'enfants de 4-6 ans et de 7-12 ans. Elles comprennent une partie pratique en atelier et une visite guidée thématique.

4-6 ans : 12 enfants max.

7-12 ans : 15 enfants max.



# INFORMATIONS PRATIQUES

Renseignements et réservations  
au service patrimoine

**patrimoine@meaux.fr**

**01 83 69 02 10**

**5 Place Charles de Gaulle  
77100 MEAUX**

Les activités peuvent avoir lieu  
du lundi au vendredi (sauf le mardi)  
de 9 h30 à 12 h et de 14 h à 16 h

### **Point d'accueil des groupes :**

Salle des ateliers du patrimoine,  
cour de la cité épiscopale

Accès possible aux toilettes  
publiques de la cité épiscopale

### **ATTENTION**

Pas de lieu d'accueil pour les repas

# CHARTRE D'ACCUEIL

- La réservation de la visite auprès du service patrimoine est obligatoire.
- Le devis établi lors de la réservation est signé par le responsable de l'établissement ou par l'organisateur avant la venue du groupe. Sur le devis signé, sont précisées les heures d'arrivée et de départ. Un groupe sans devis signé pourra se voir refuser l'activité.
- Il est demandé de ne pas courir, de ne pas manger et de ne pas crier durant les activités pédagogiques.
- Les téléphones portables sont mis sur silencieux et rangés pendant l'ensemble des activités pédagogiques.
- Les photographies sont autorisées pendant la visite du musée après accord du guide conférencier/médiateur.
- Les élèves doivent obligatoirement être encadrés par les enseignants et les accompagnateurs tout au long de la visite et des ateliers. Ces derniers veillent à faire respecter les consignes de sécurité et la discipline du groupe et ne doivent pas laisser les élèves sans surveillance.



SUIVEZ-NOUS !



[musee\\_bossuet\\_et\\_patrimoine](#)



[Musée Bossuet - Service Patrimoine](#)